

Magali

Nº 5



MAURICIO DE SOUSA
EDITORA



GUIA

TURMA DA MÔNICA



MAURICIO

Esta edição de Magali nº5 é parte integrante da caixa Turma da Mônica
Coleção Histórica - Vol. 5, e não pode ser vendida separadamente.

QUEM TEM AMIGOS SABE
COMO É GOSTOSO ESTAR SEMPRE
EM BOA COMPANHIA.



LINHA TURMA DA MÔNICA.
UMA LINHA COMPLETA PARA CUIDAR DO SEU
VISUAL E AINDA ARRASAR NA TURMA.

Betulla
cosméticos

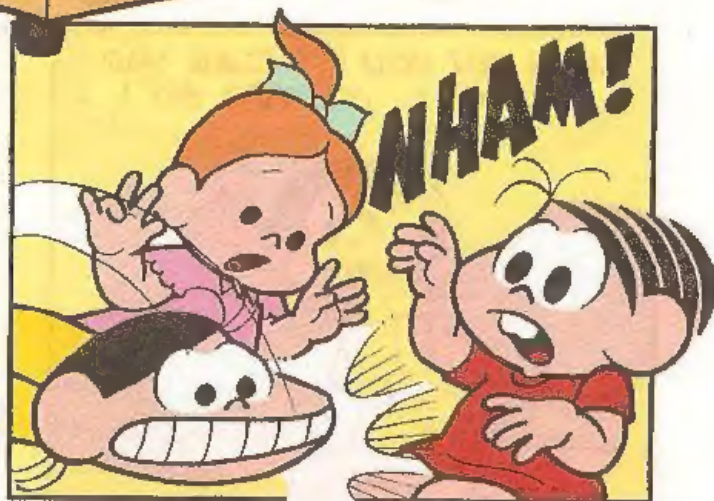
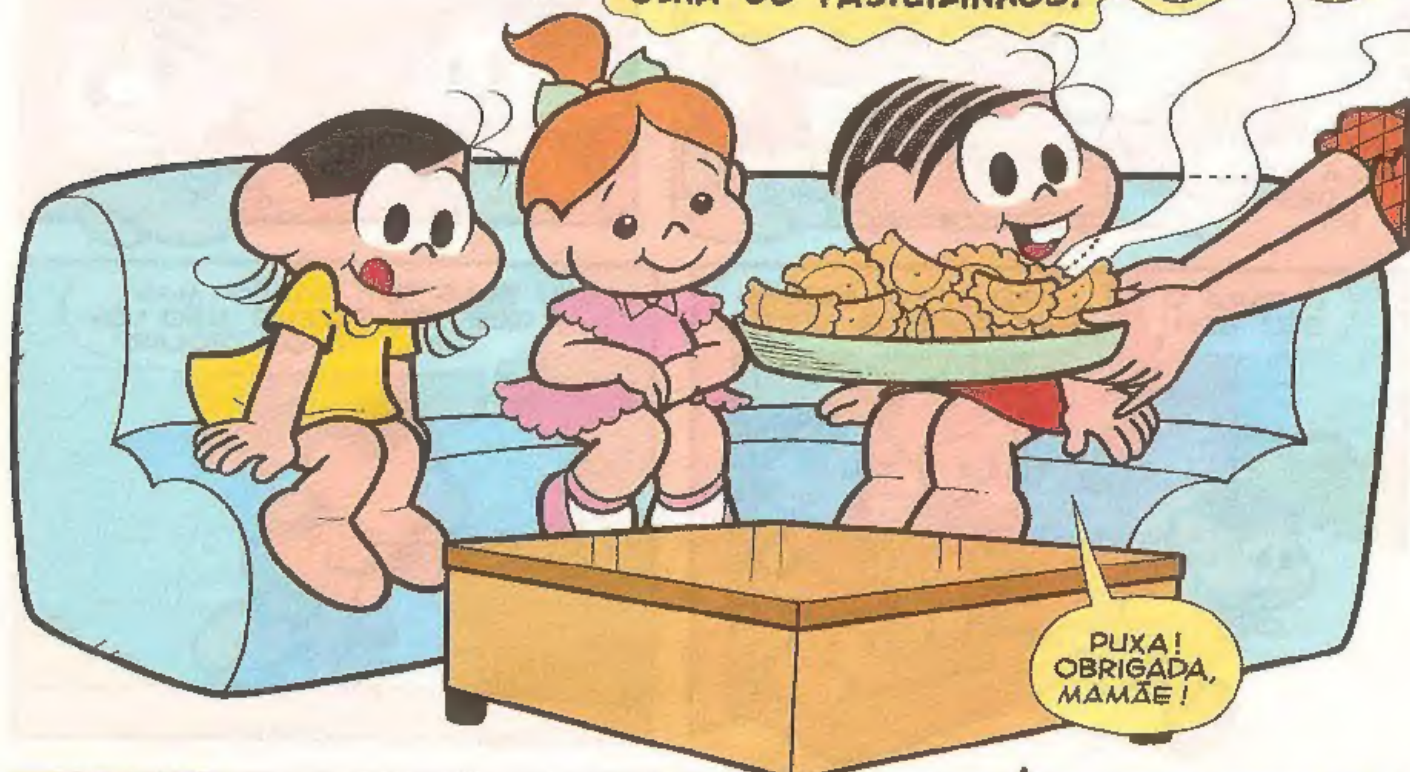
www.betulla.com.br , 0800 0197366

TURMA DA MÔNICA KIDS

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br



OLHA OS PASTEIZINHOS!











DIAS DEPOIS...









AI... NUNCA
MAIS QUERO
VER CACHORRO-
QUENTE NA
VIDA!

PUXA,
MAGALI!
COMO VOCÊ
ESTÁ MU-
DADA!

E TUDO
POR NOS-
SA CULPA!



BUUA'A'A!
NUNCA VOU ME
PERDOAR POR
TER FEITO ISSO
COM VOCÊ!

NEM
EU!
BUUA'A'A!



UÊ! POR QUE ESTÃO CHORANDO?

SNIF! PORQUE VOCÊ VIROU UMA
MAGRELA ESQUELÉTICA QUE...



MAGALI!

VOCÊ ESTÁ
NORMAL!



QUE BOM! QUE BOM!
QUE BOM!



UM MOMENTO!
MAS ENTÃO QUEM
É AQUELA ALI?

OOOOH!



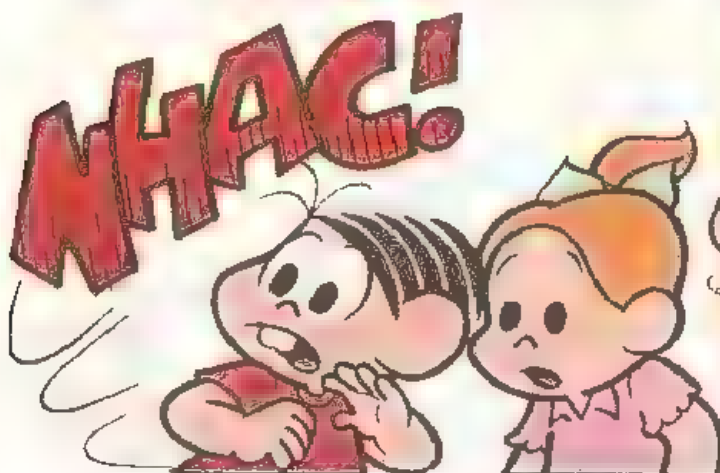
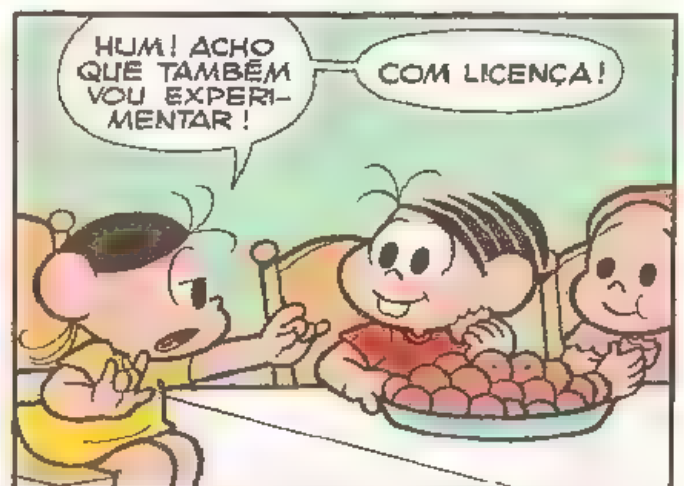
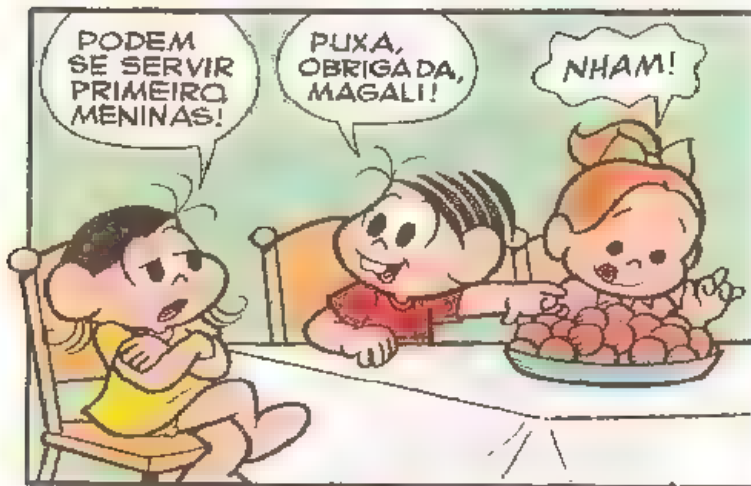
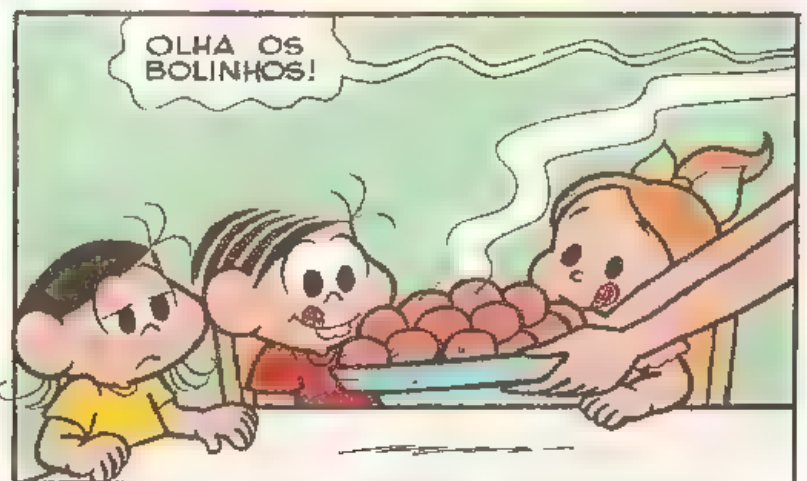
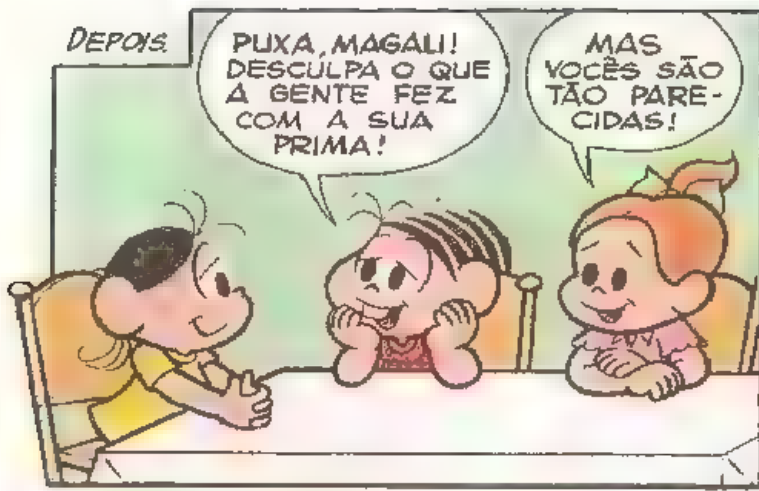
PRIMA SARALI! PROCUREI
VOCÊ POR TODA PARTE!

AI! AINDA BEM
QUE É VOCÊ,
MAGALI!



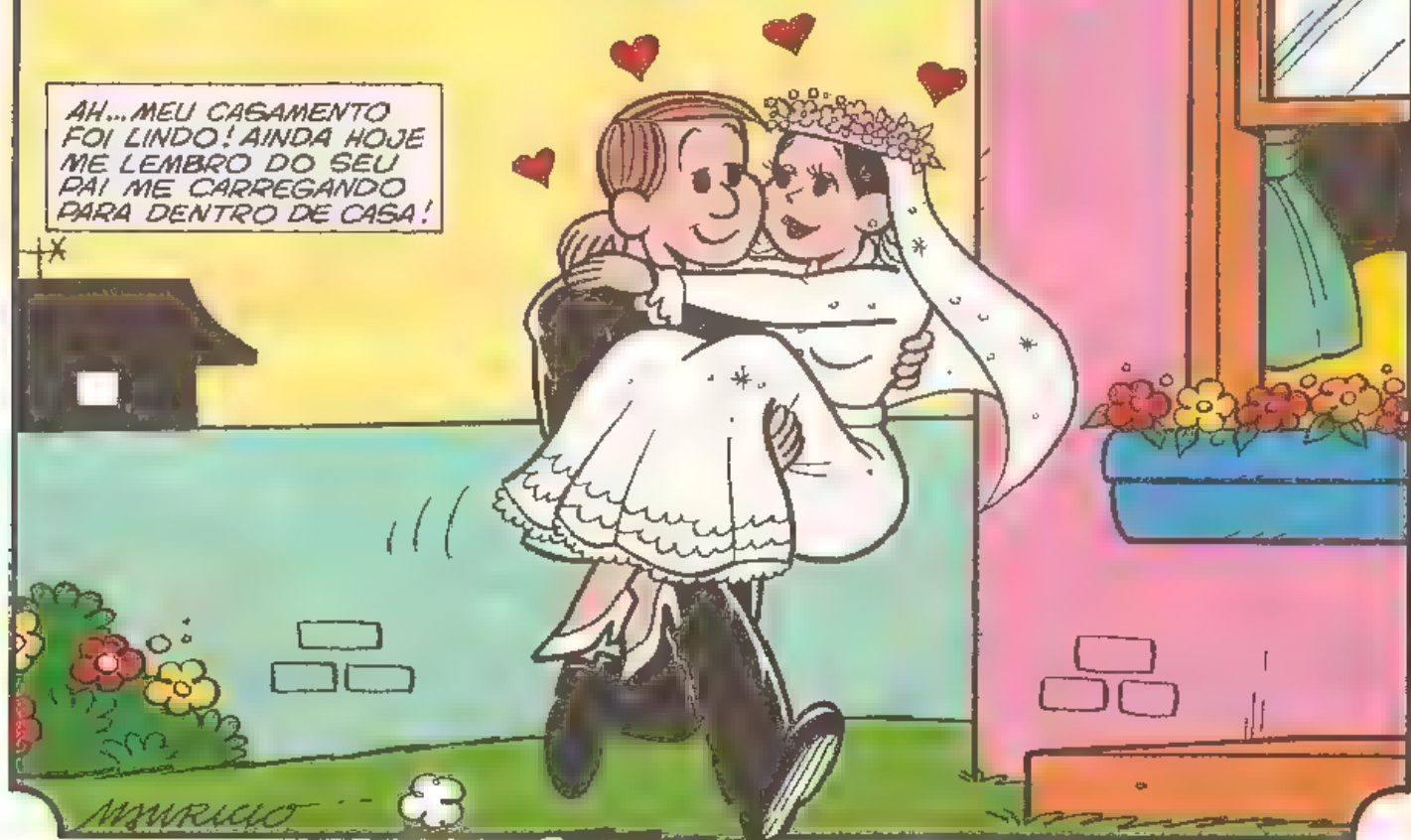
ESSAS MALUCAS ME
ENTUPIRAM DE COMIDA!
LÁ NO INTERIOR NÃO
TEM DISSO, NÃO!

VEM! EU AJU-
DO VOCÊ!



Magali ^{em} A PIOR COZINHEIRA DO MUNDO

AH... MEU CASAMENTO FOI LINDO! AINDA HOJE ME LEMBRO DO SEU PAI ME CARREGANDO PARA DENTRO DE CASA!



MAS TINHA ALGO QUE ME PREOCUPAVA...

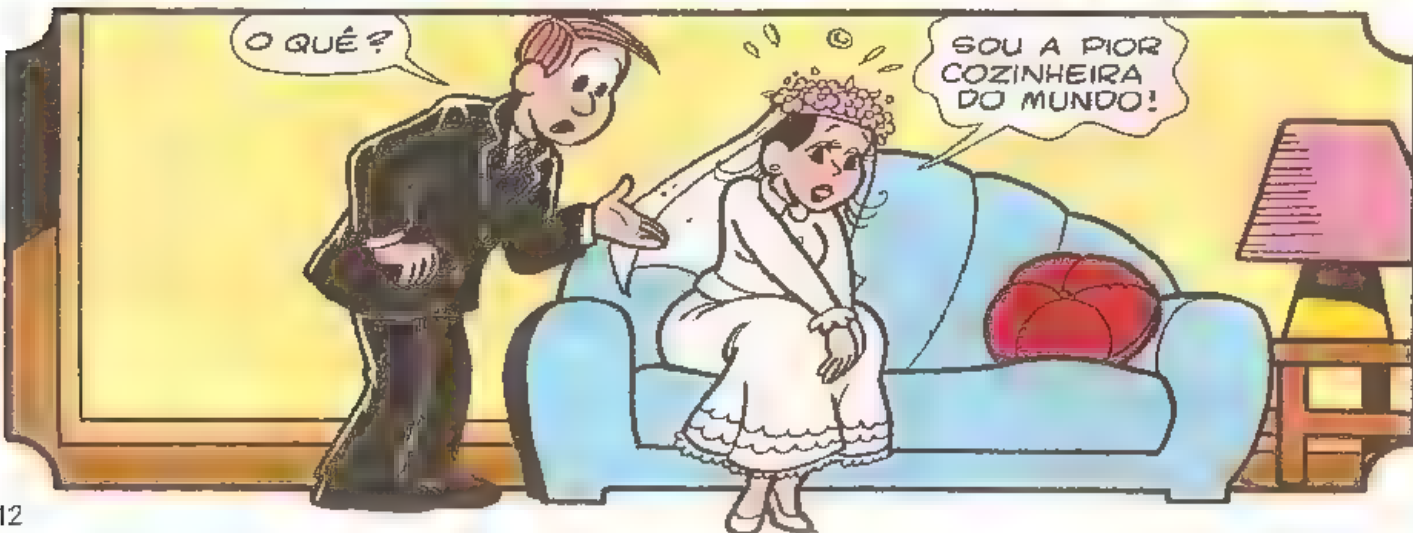


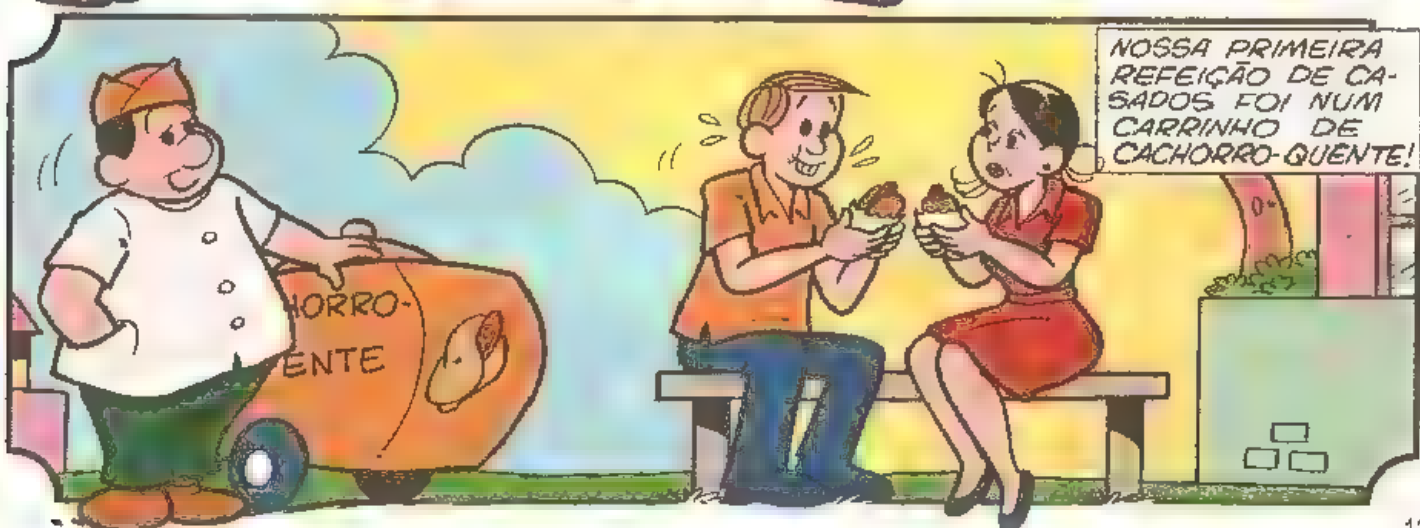
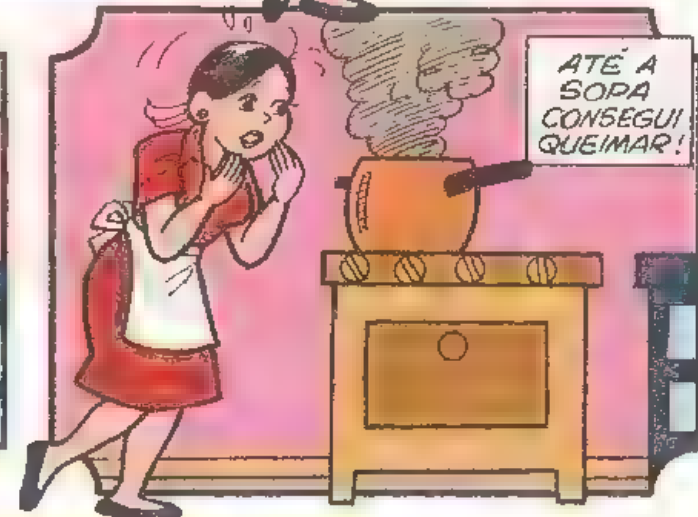
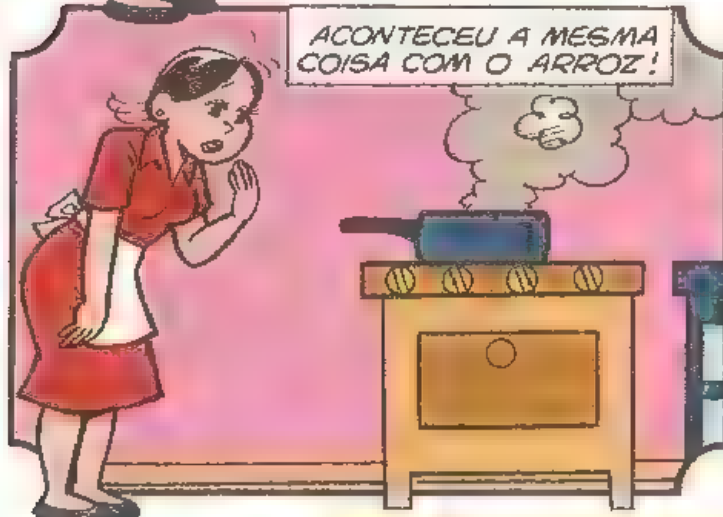
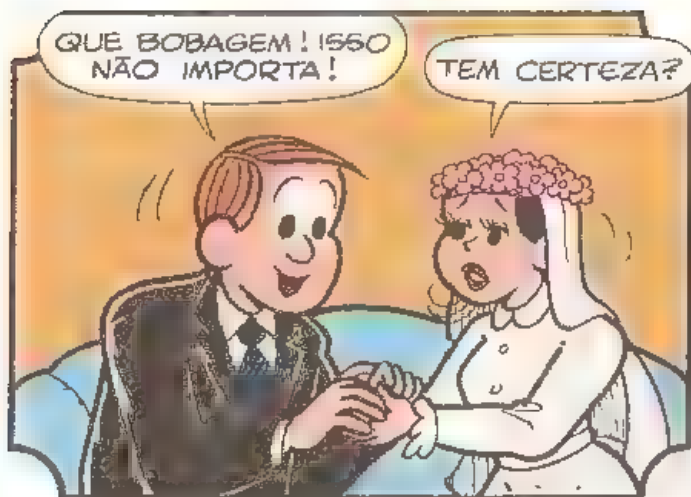
QUERIDO! TENHO ALGO PRA LHE CONFESSAR!



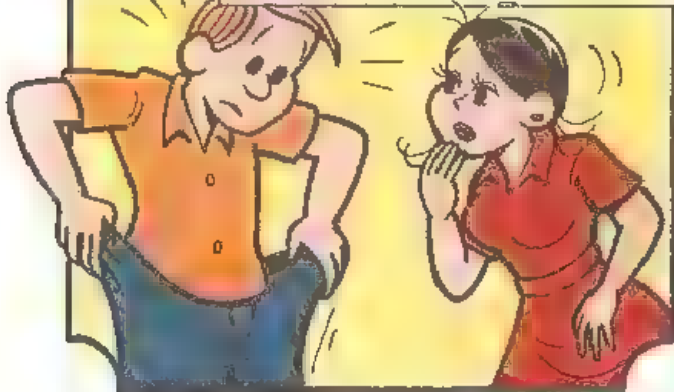
O QUÊ?

SOU A PIOR COZINHEIRA DO MUNDO!

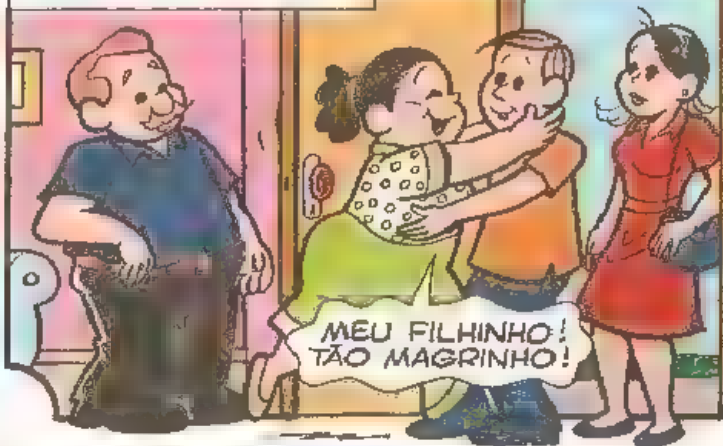




DIZEM QUE, QUANDO SE CASA, ENGORDA! COM O MEU MARIDINHO, ACONTECEU O CONTRÁRIO!

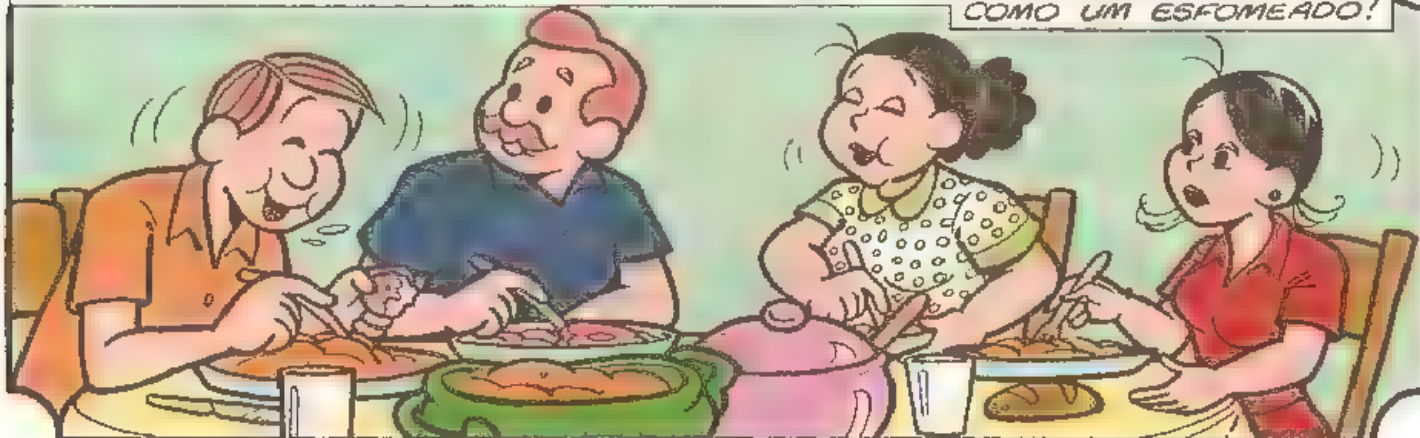


PIOR QUANDO A GENTE IA ALMOÇAR NA CASA DA SUA AVO!



MEU FILHINHO! TÃO MAGRINHO!

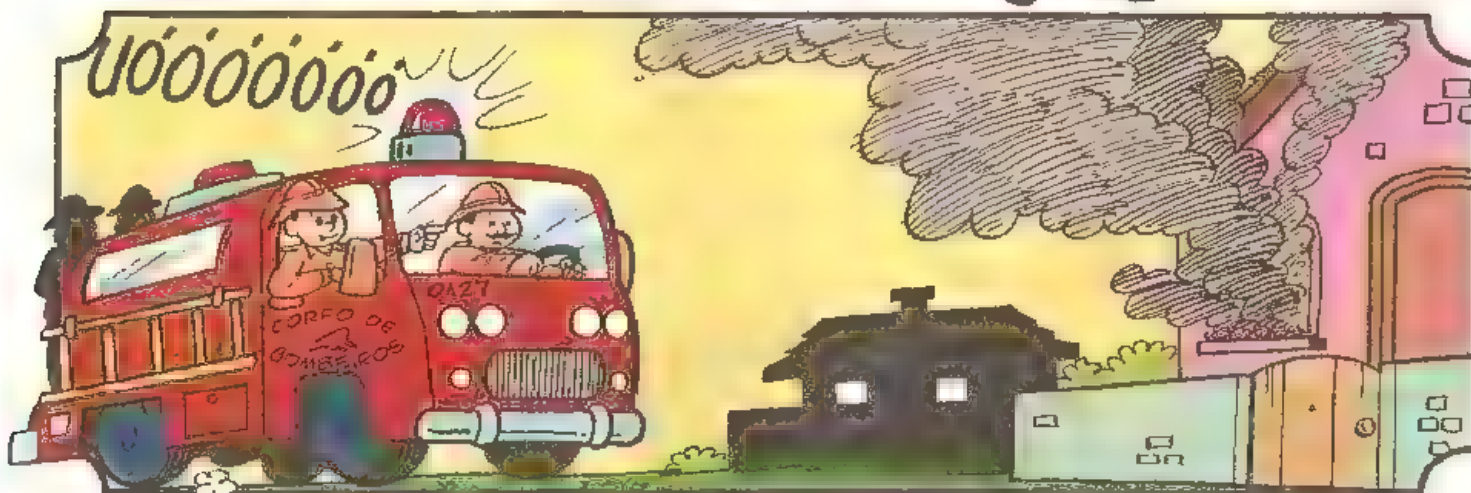
A MÃE DELE PREPARAVA OS MELHORES PRATOS DO MUNDO, E O SEU PAI COMIA COMO UM ESFOMEADO!

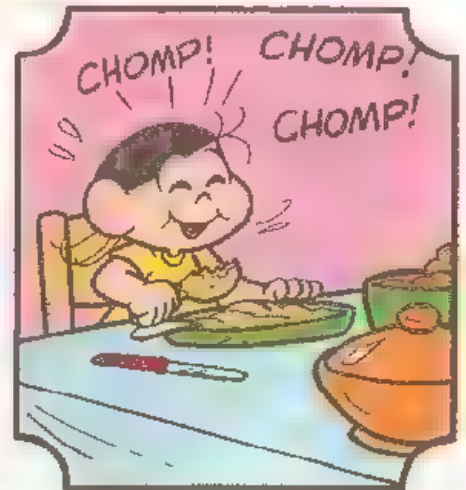
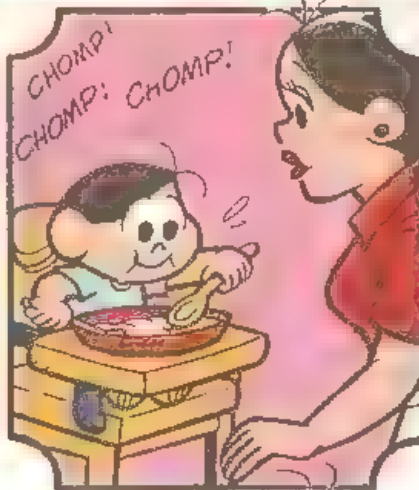
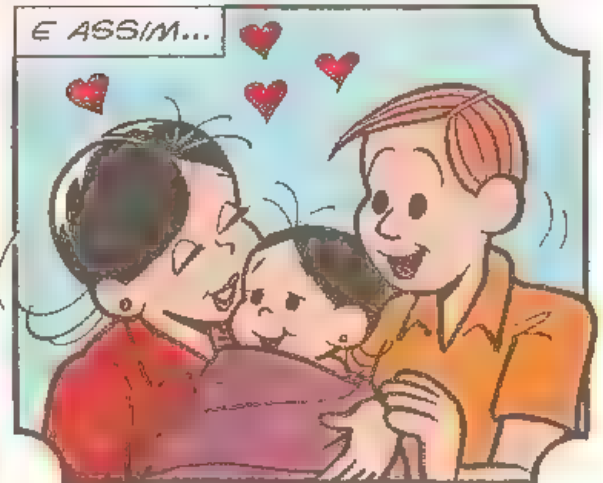


E EU CONTINUAVA TENTANDO ACERTAR A MÃO NA COZINHA!

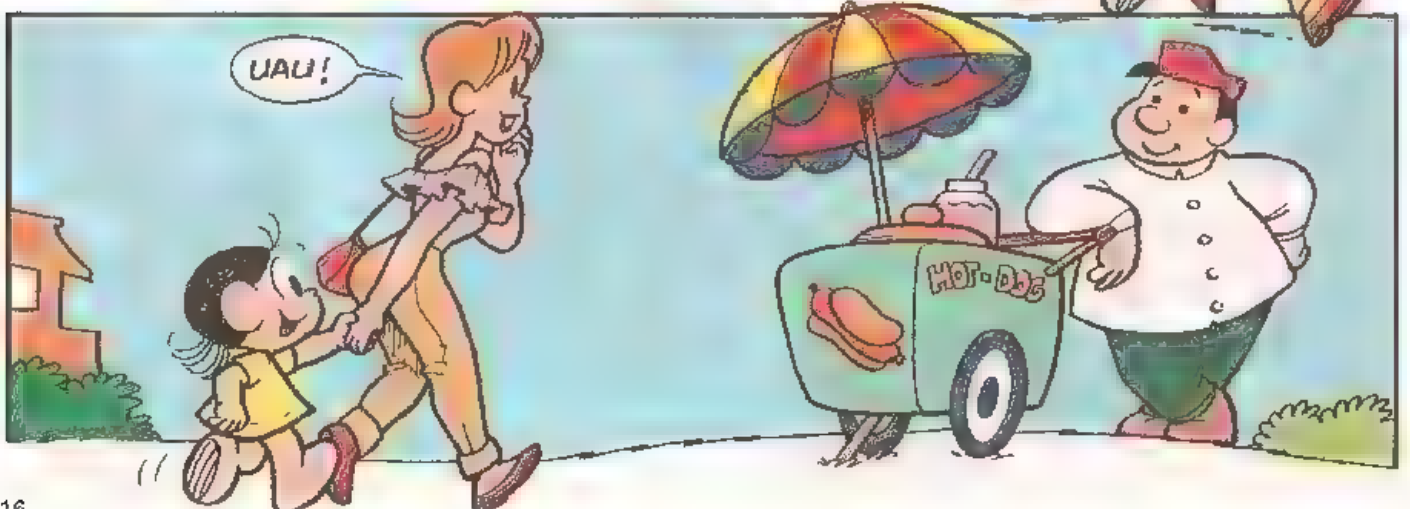


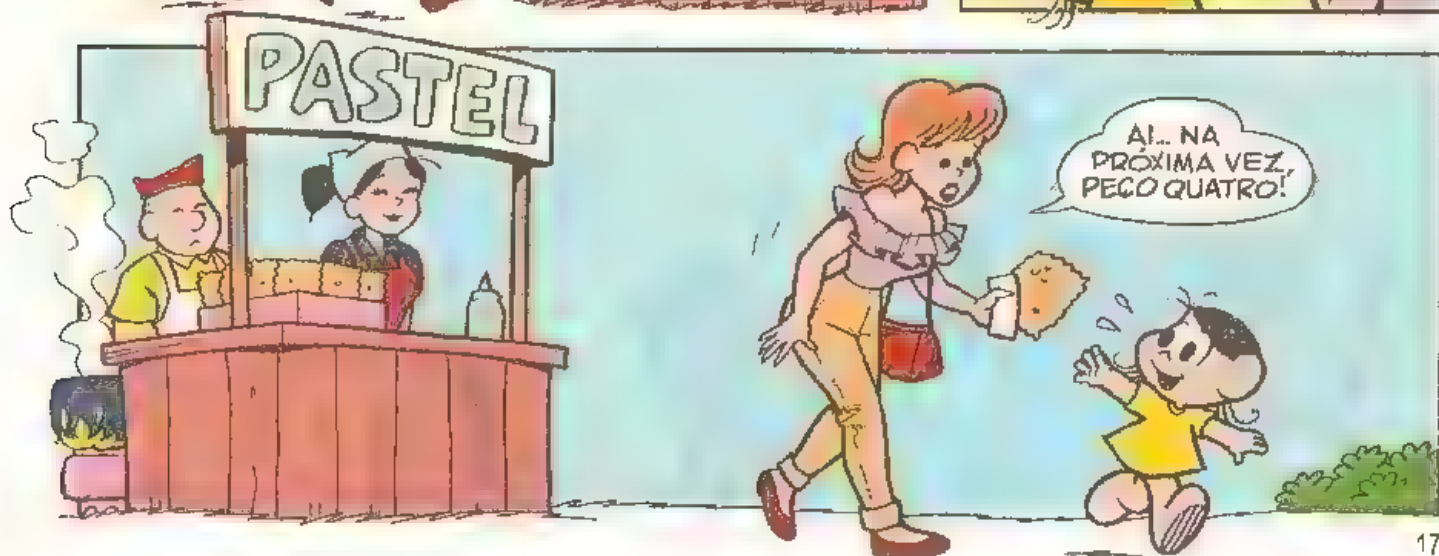
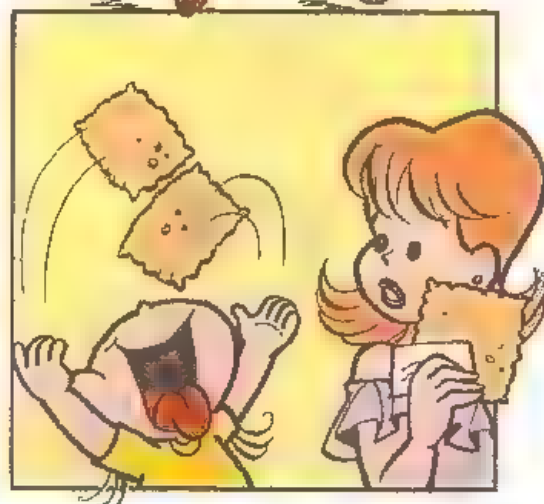
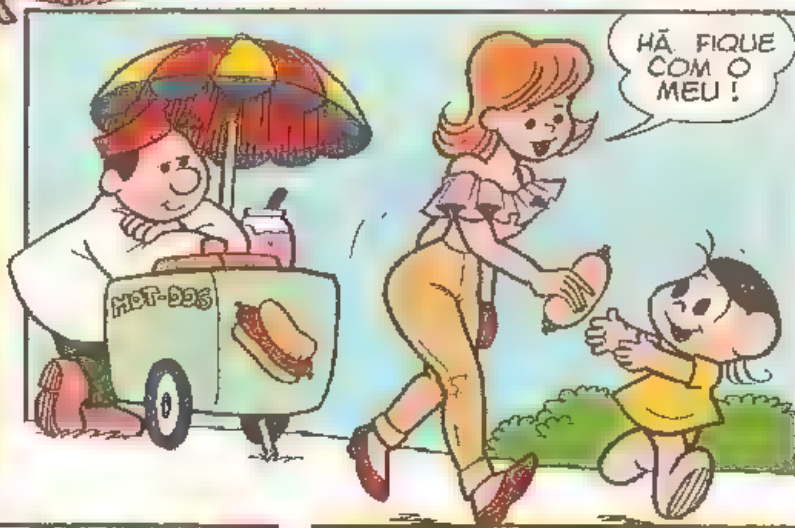
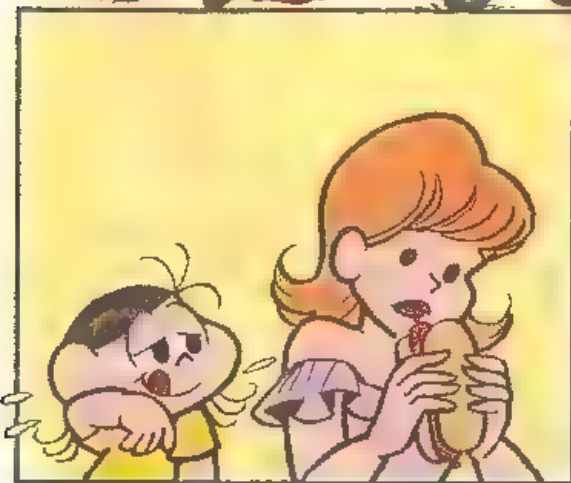
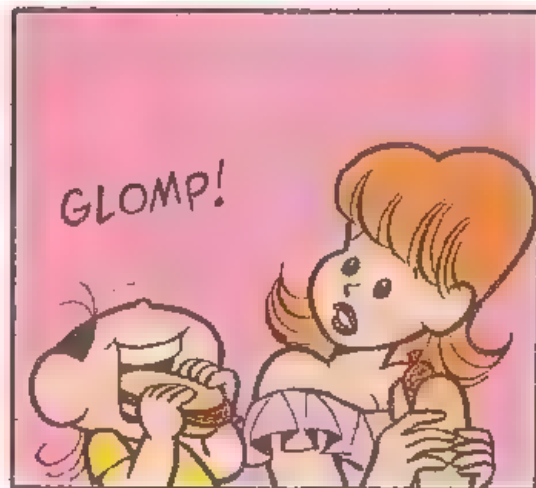
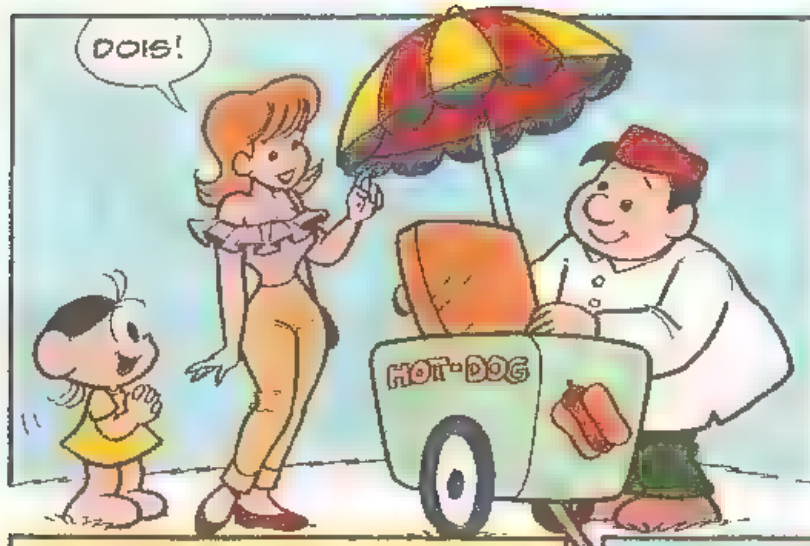
DEFINITIVAMENTE, O FOGÃO NÃO ERA O MEU FORTE!

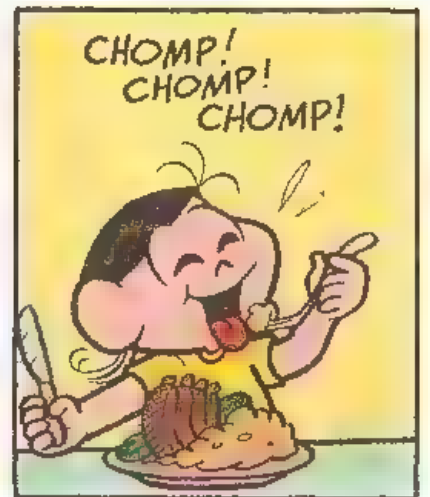
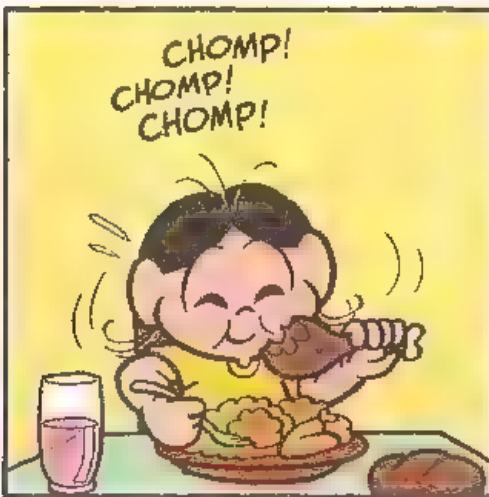
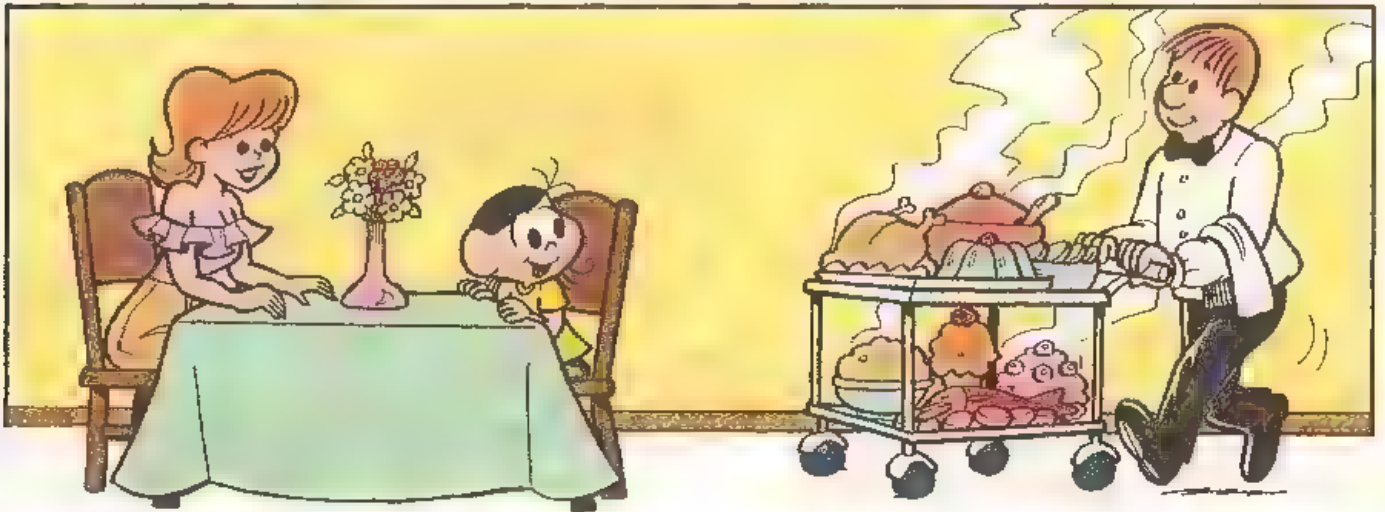
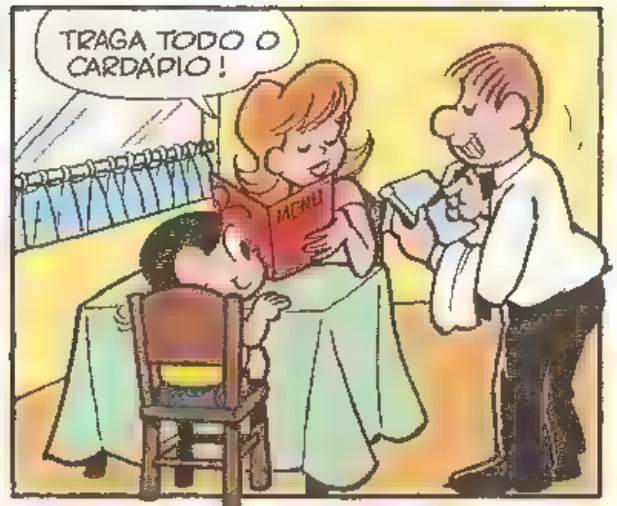
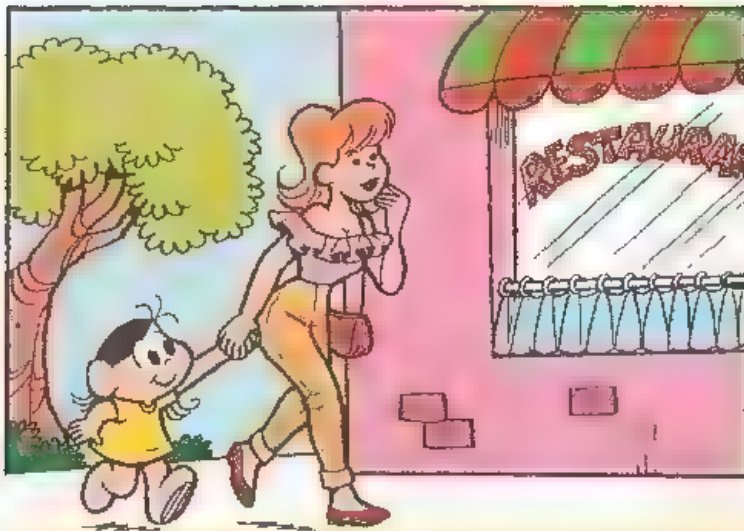


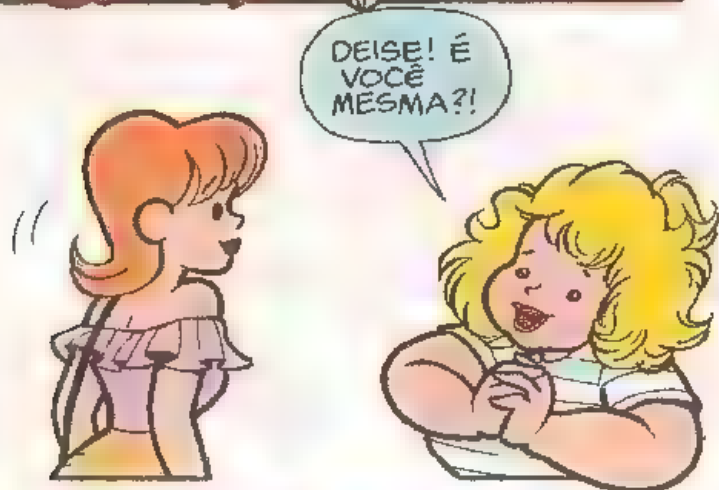
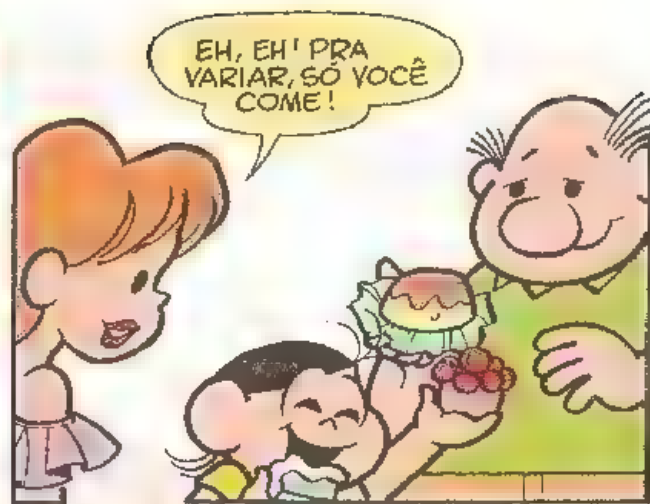


Magali em A COMPANHIA



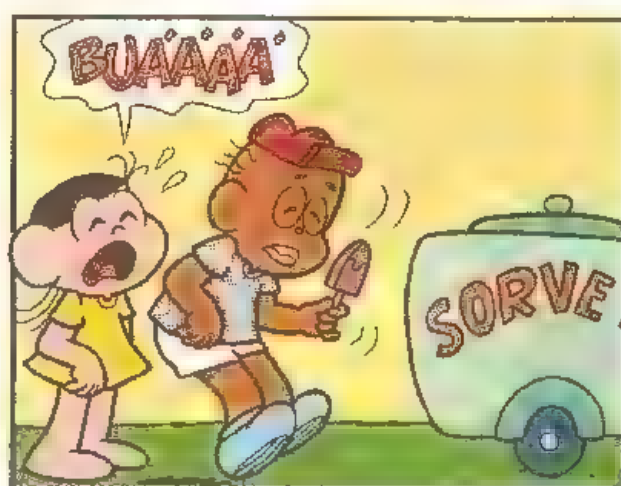
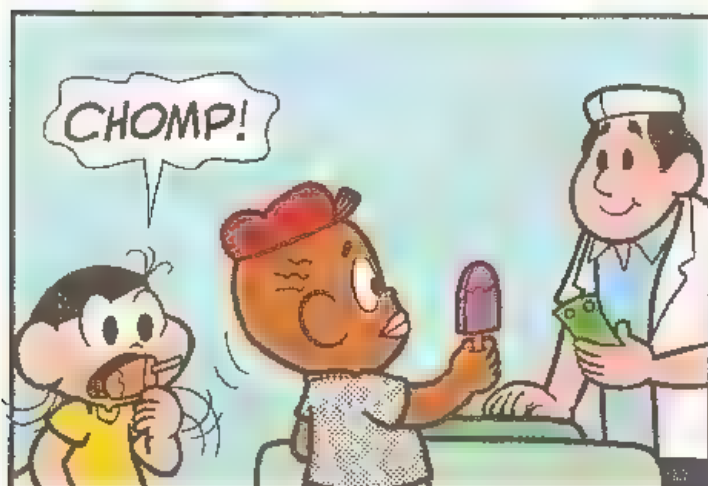
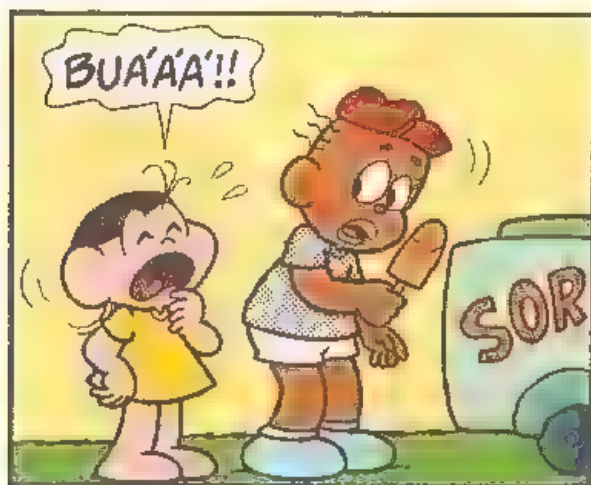
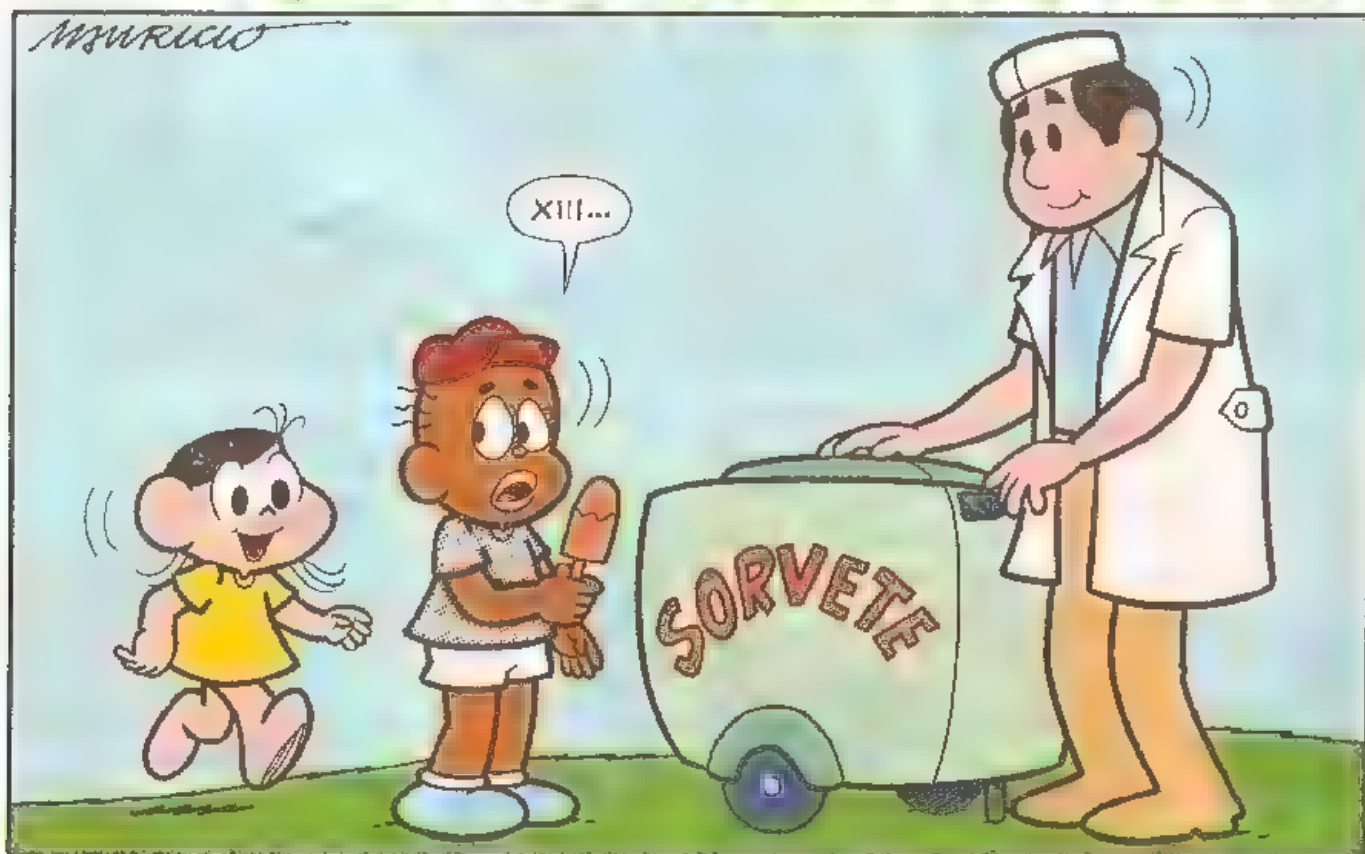


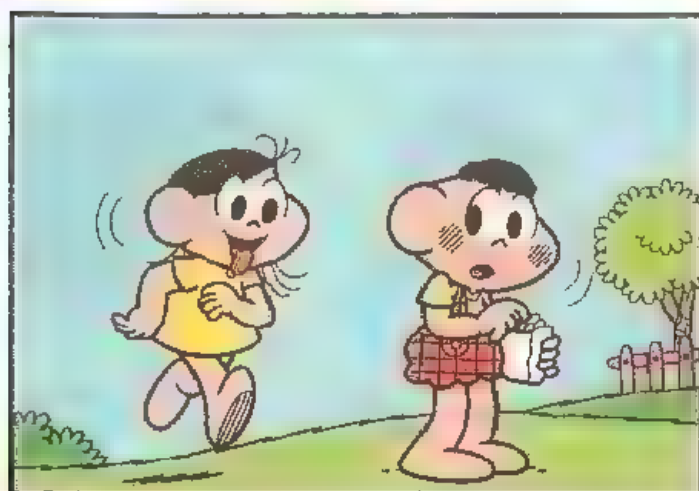
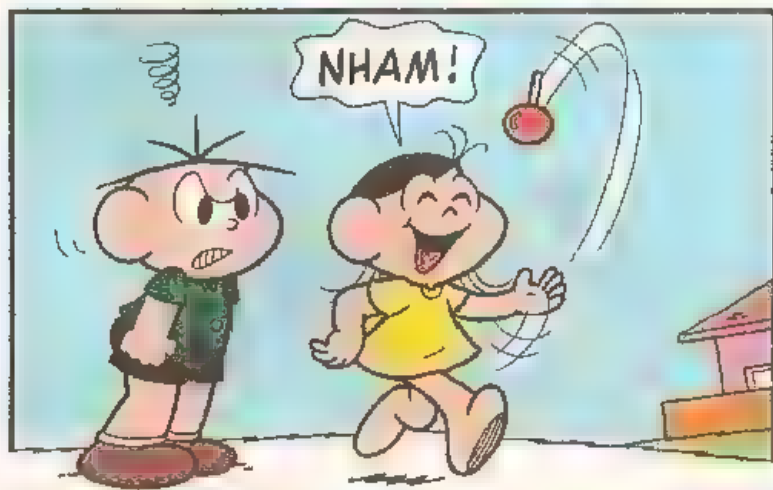
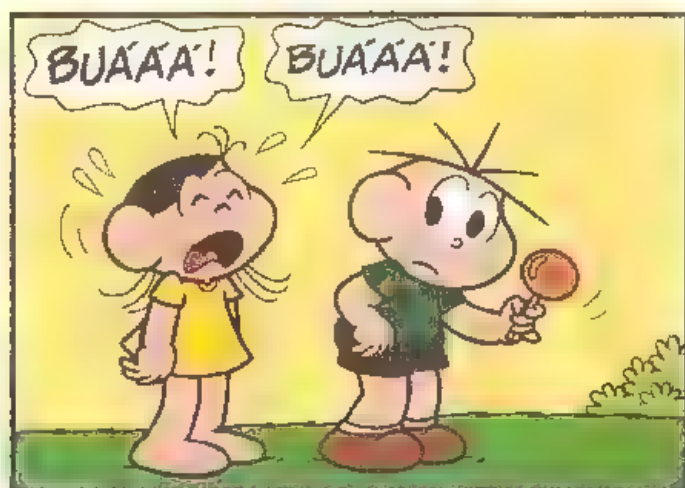
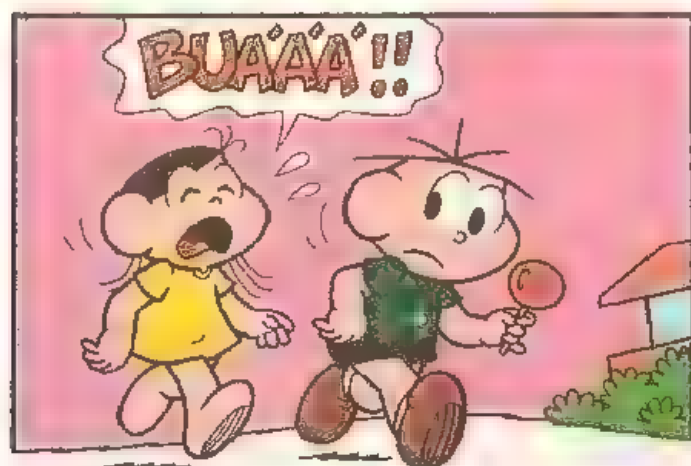
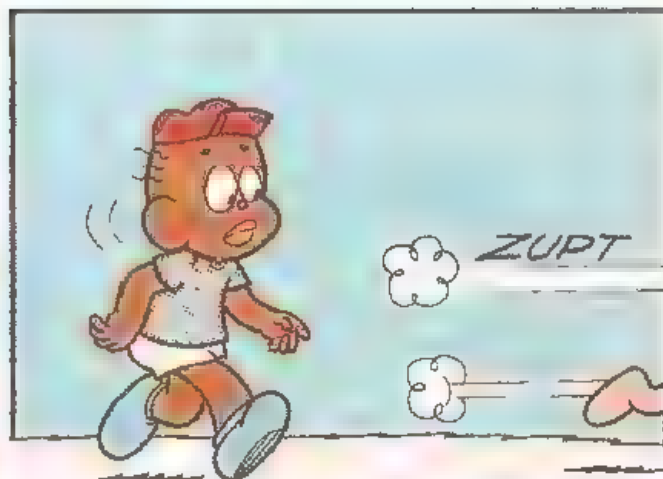


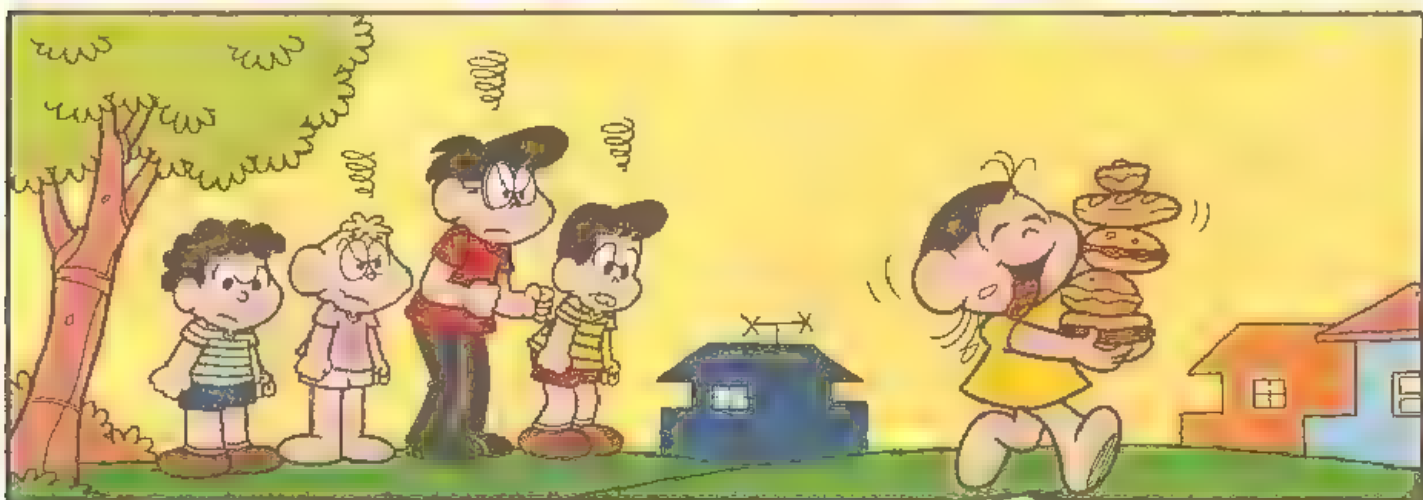


Magali em **QUEM NÃO CHORA, NÃO MAMA**

MURICHO







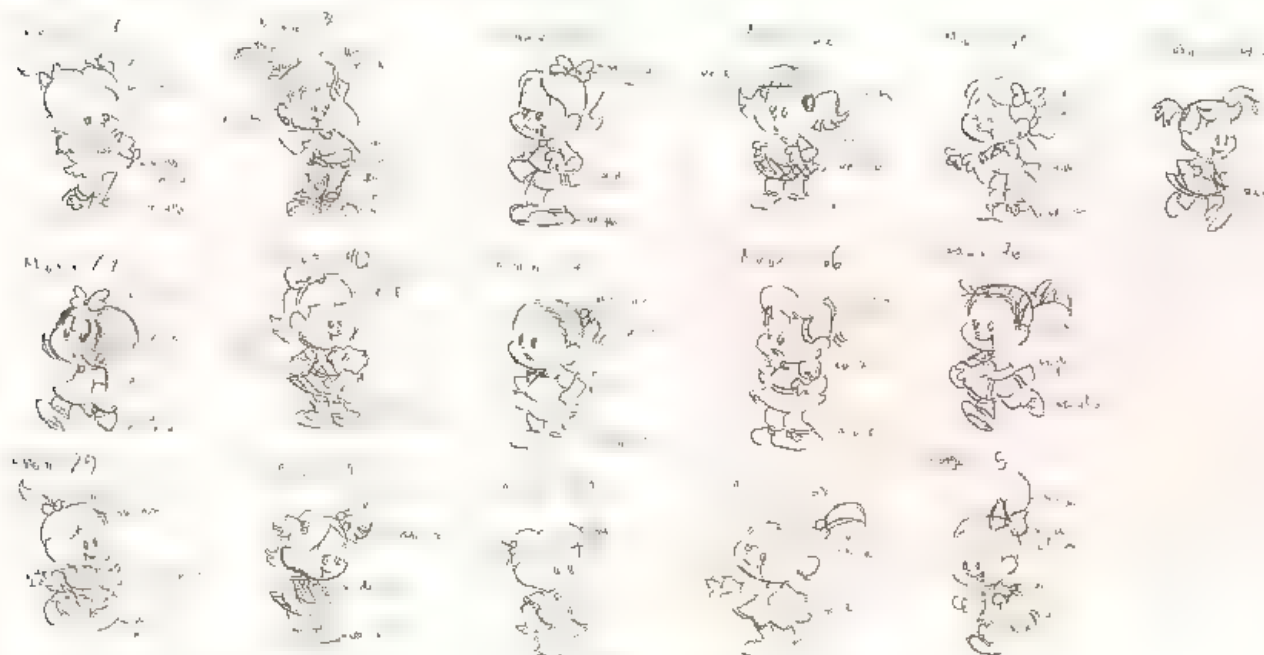
Arquivos

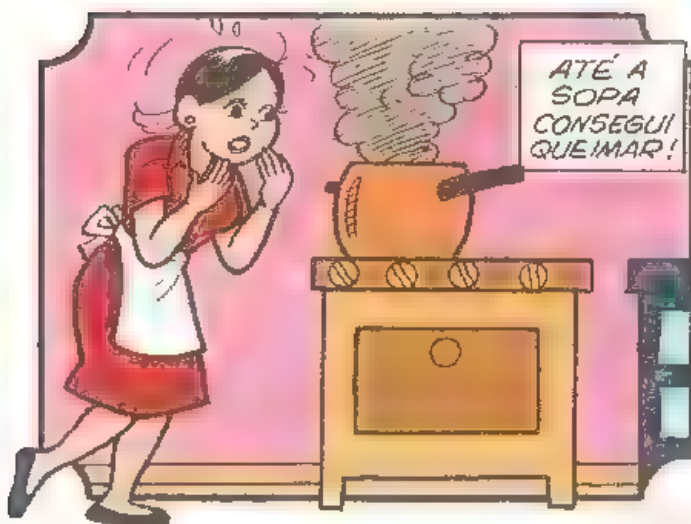
texto: Paulo Back



No Bairro do Limoeiro, quando o assunto era coadjuvantes, sempre sobraram meninos e faltaram meninas. Quando aparecia alguma, era para ser o parzinho de algum garoto. Na falta de amigas reais e desimpedidas para fazer parte do clubinho da Mônica e Magali, surgiu a Denise. Esta é uma de suas primeiras histórias. Chegou de mansinho até conquistar o seu espaço de menina antenada e independente.

Adorada por alguns e nem tanto por outros, já teve várias caras e cores. Chegou a protagonizar a história *O Concurso das Denises*, em 2000, na qual o roteirista Emerson Abreu juntou as 17 versões da personagem até então. Veja abaixo um rascunho de 16 delas.



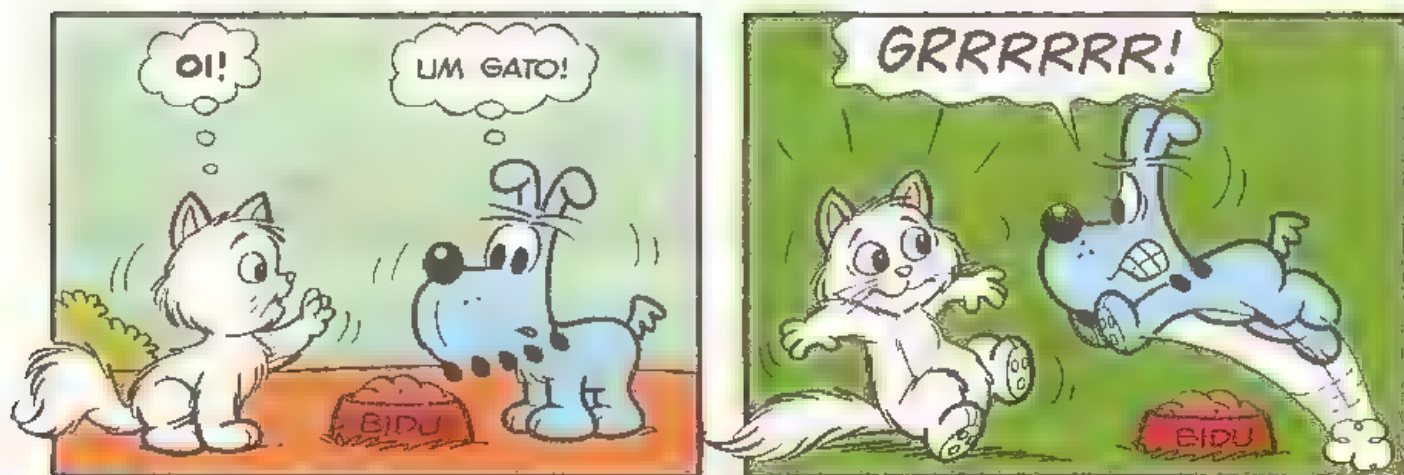


A *Pior Cozinheira do Mundo* – Hoje a mãe da Magali é uma das melhores cozinheiras do bairro, mas nem sempre foi assim, como se vê aqui. O nome dela já mudou bastante (Dona Lina, Dona Lili e Dona Cota), mas seu amor pela cozinha e pela filhinha continua o mesmo de sempre.

Um exemplo dos desenhos fofinhos e cheios de movimentos dos anos 80 pode ser visto em *A Companhia*. A prima Deise parece ter sido imortalizada só nesta história, pois junto com tantos outros parentes de todos os graus, não deu mais as caras.



Em *Quem Não Chora, Não Mama*, Magali realmente exagera. Especialmente no final. Mauricio que o diga! Aliás, não foram poucas as vezes em que ele fez questão de aparecer nas historinhas para dar uma bronca ou fazer uma gracinha.



Fazendo Amizade – Muito antes da *Internet* e dos *games*, Mingau protagonizou uma das primeiras historinhas interativas, em que os leitores iriam escolher o seu nome – afinal, os sugeridos aqui não eram dos melhores. Ao encontrar os cachorros da vizinhança pela primeira vez, ele se chamava apenas “o gatinho da Magali”.



primeiros números da revista *Mônica*, mas que deixou saudades.

Por mais que as meninas fofaquem, o coração da Magali só tem um dono, o Quinzinho. Nos outros casos, como em *Namoradeira Até Certo Ponto*, é a barriguinha que fala mais alto. O menino chamado Massami, filho do verdureiro, lembra muito o Massaro, um japonesinho que apareceu pouco nos

ESTE É O GATO
DA MAGALI.

ELE AINDA NÃO
TEM NOME.

TALVEZ DEVÊSSEMOS
CHAMA-LO DE COISO,
BICHANO, SULTÃO, BA-
LONFO, SAVIANO...

TOMARA QUE OS LEI-
TORES TENHAM MELHOR
GOSTO!

O GATO da MAGALI em FAZENDO AMIZADE

SOU NOVO
POR AQUI!

QUERO FAZER
AMIZADE COM O
RESTO DA
TURMA!

GRUNCH!

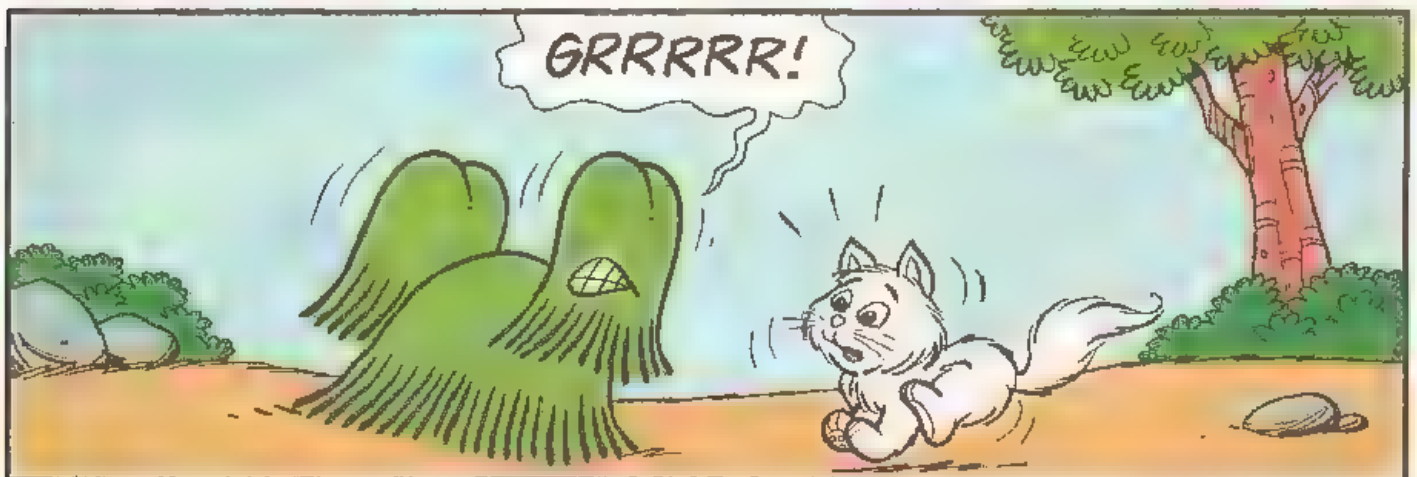
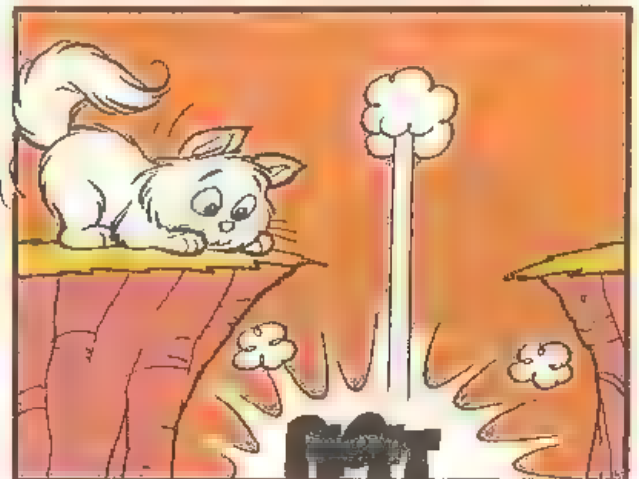
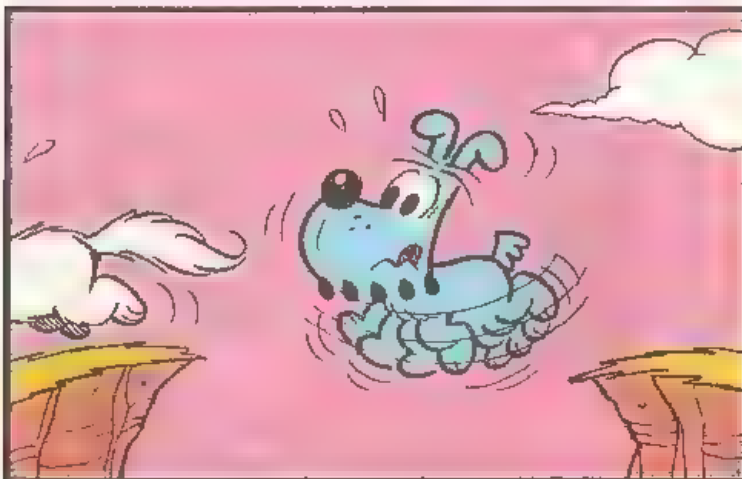
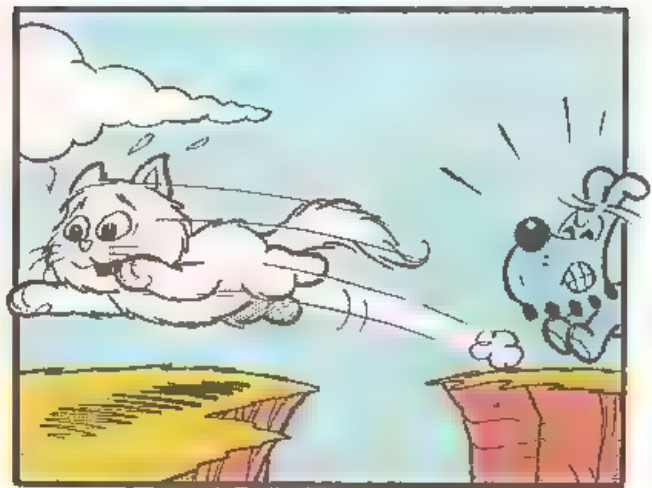
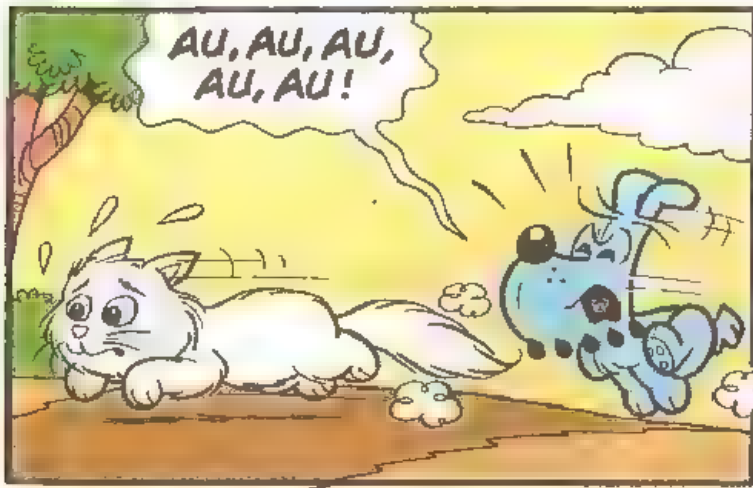
GRUNCH!

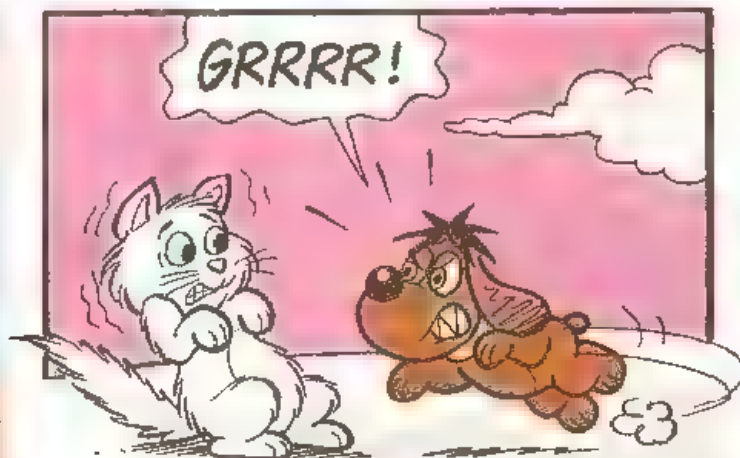
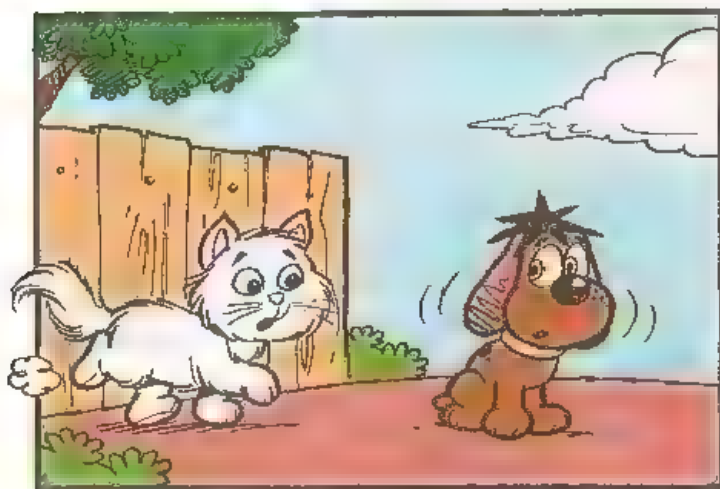
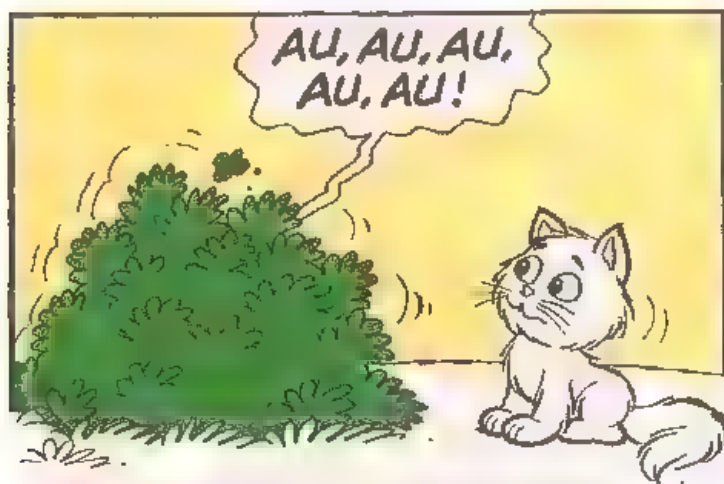
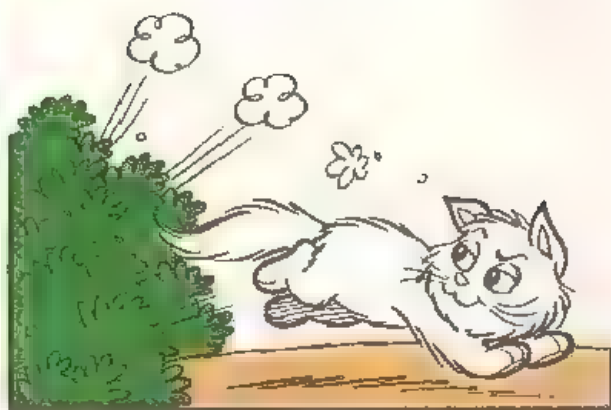
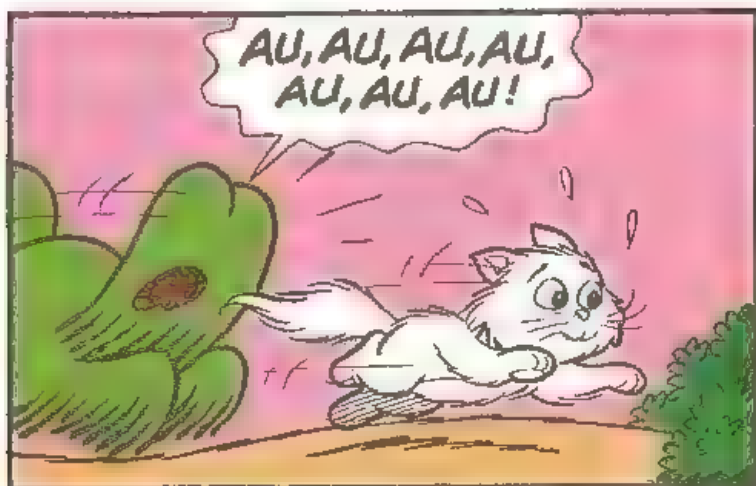
GRUNCH!

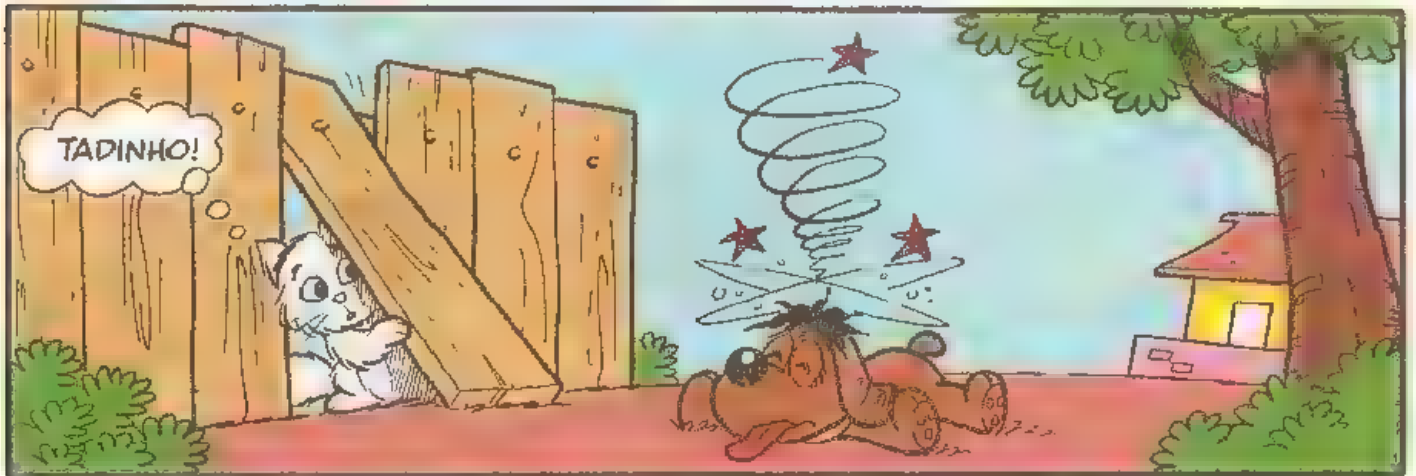
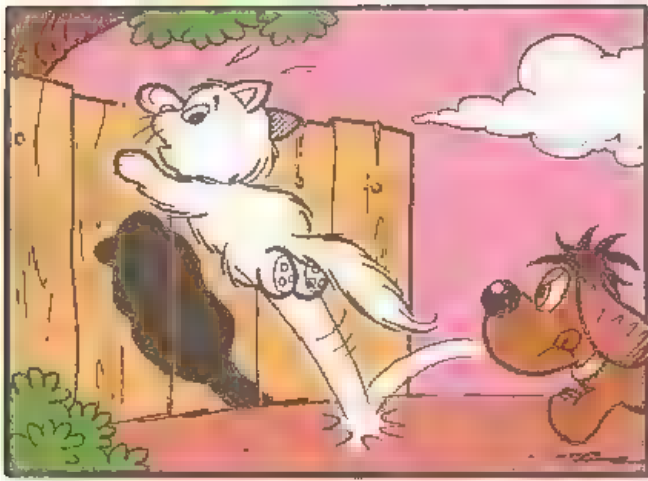
OI!

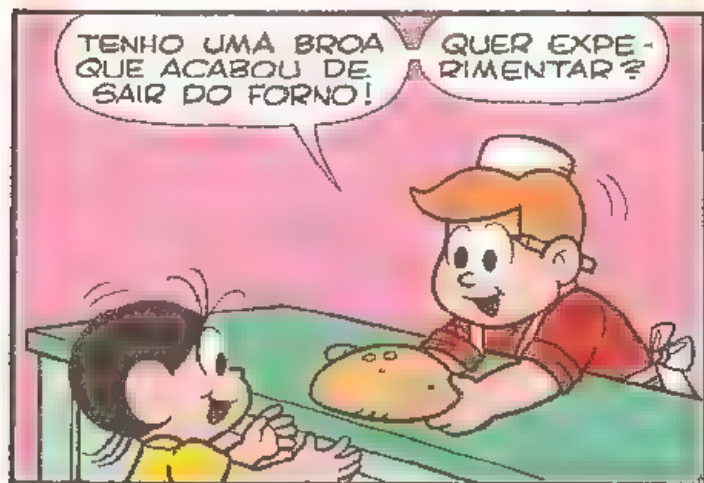
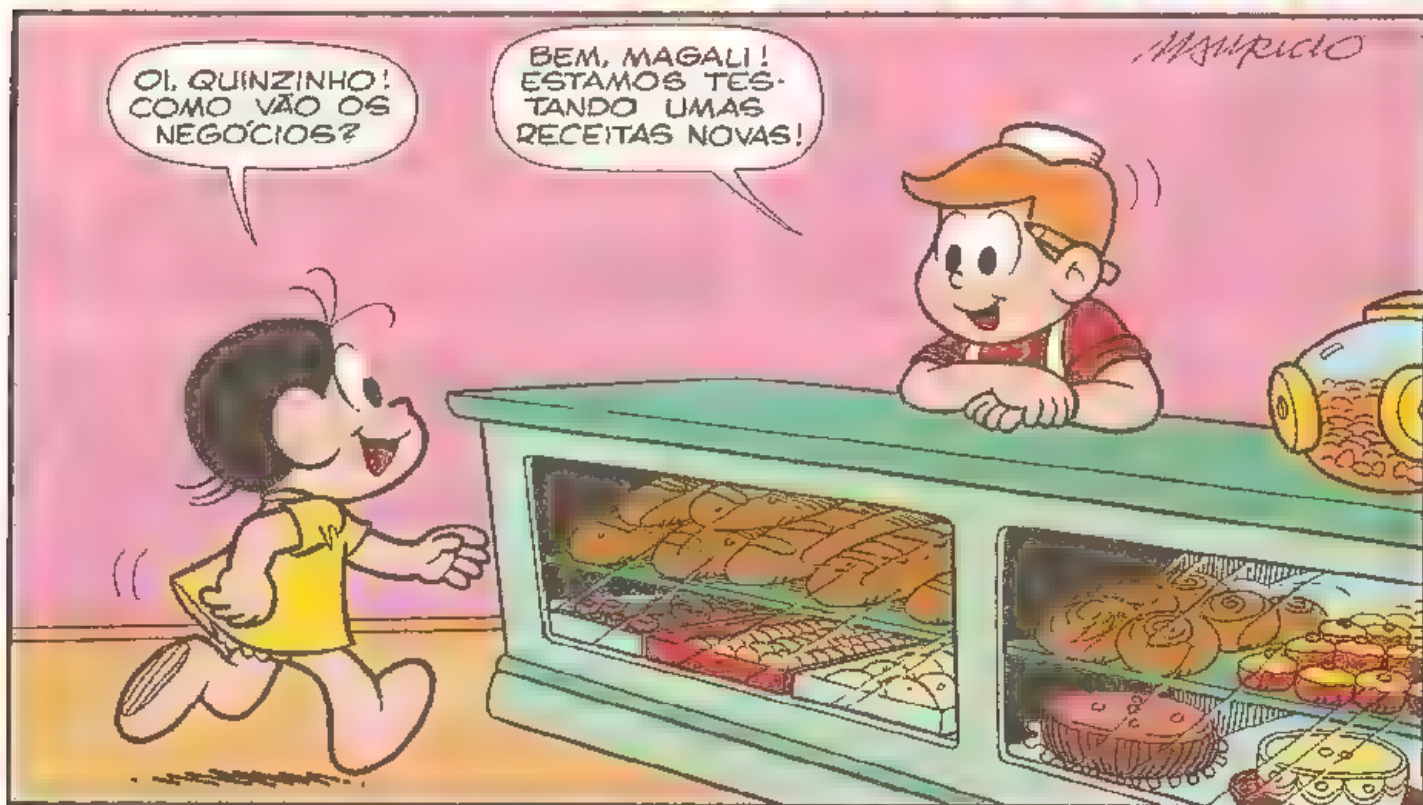
UM GATO!

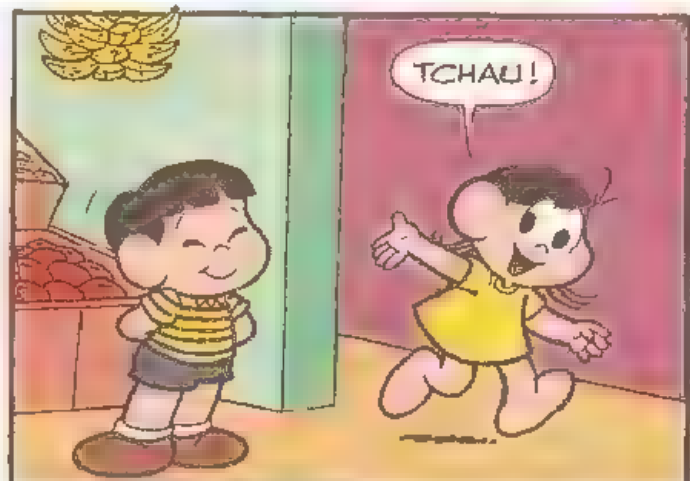
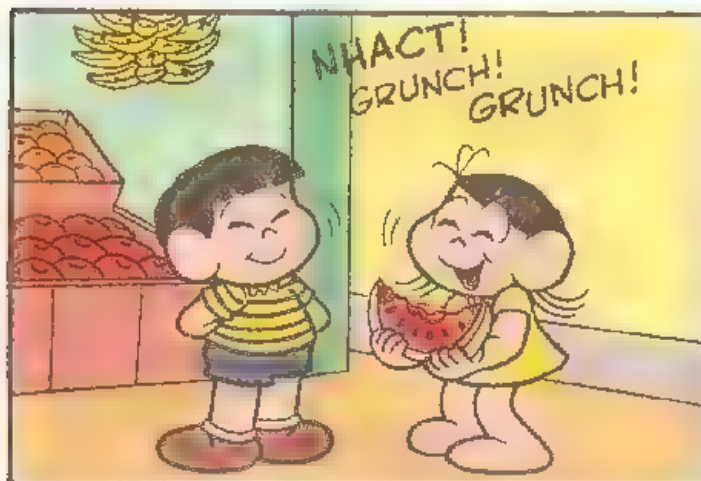
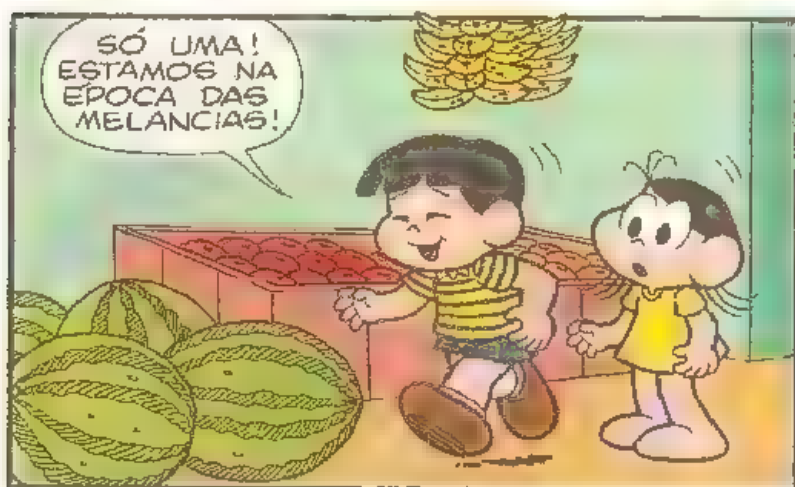
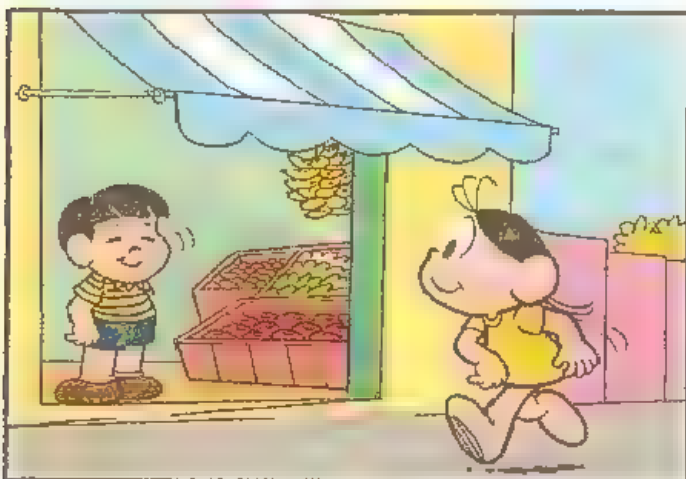
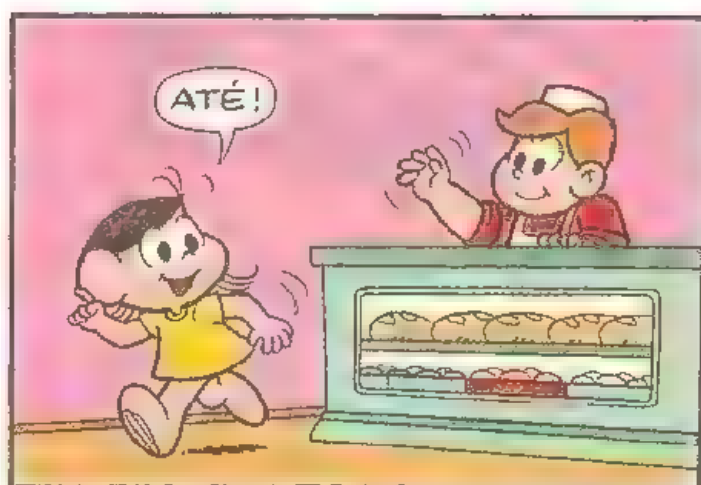
GRRRRRRR!

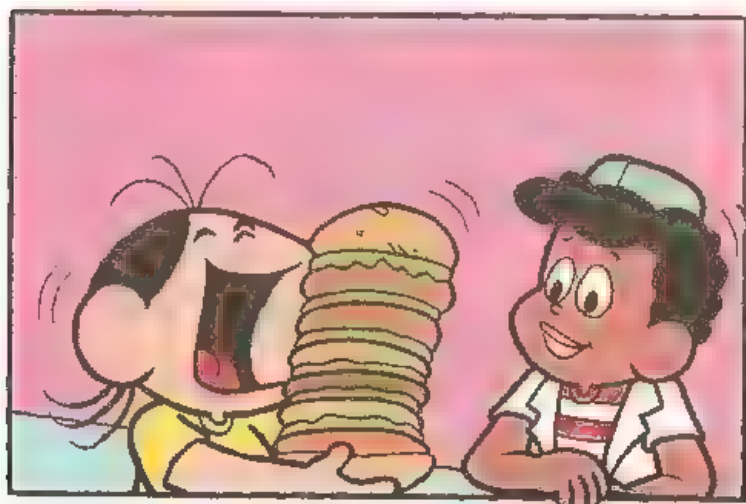
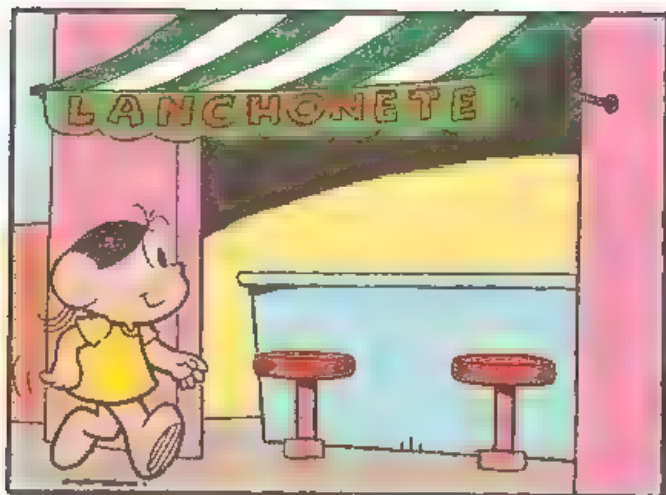




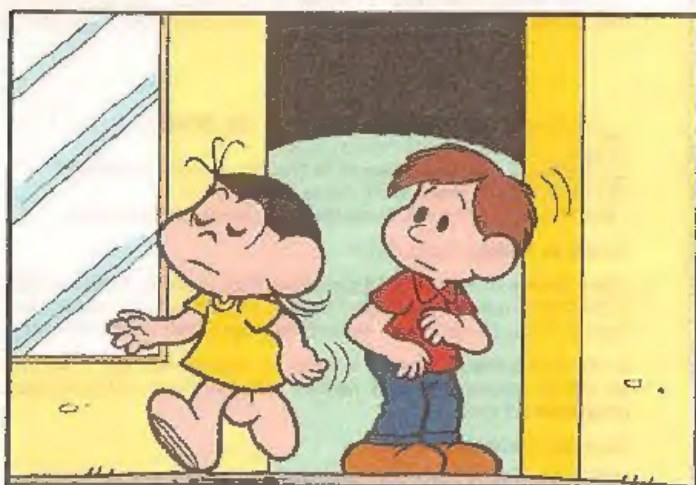
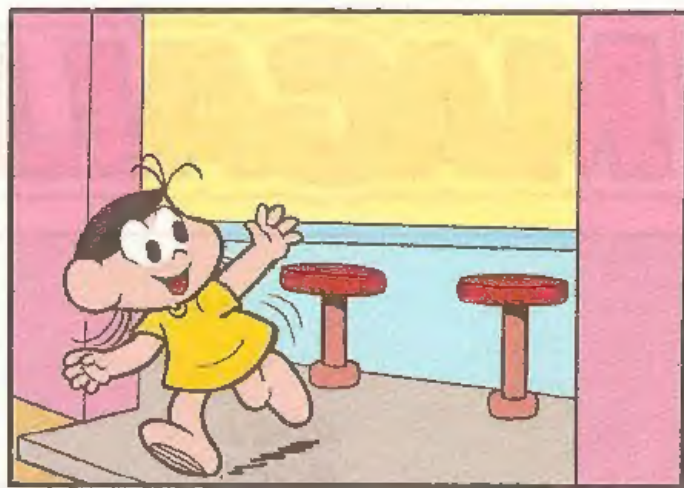




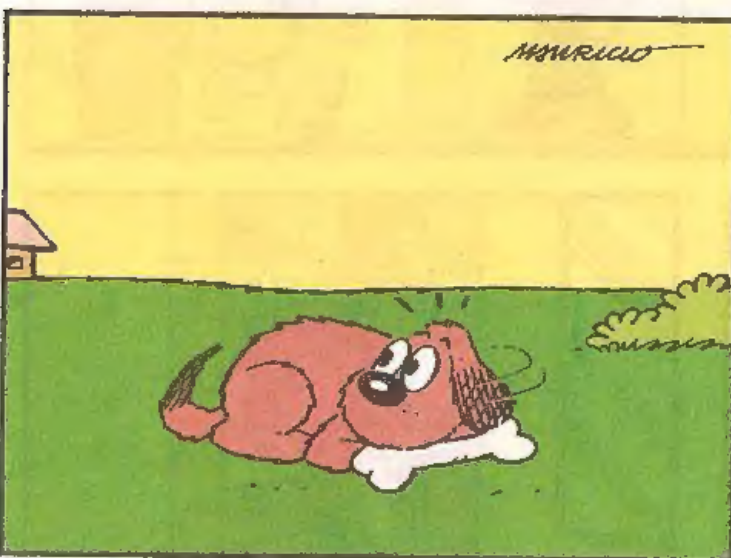




NHAC! GRUNCH!
NHOC! GRUNCH!
GRUNCH! GRUNCH!
SLEPT! SLEPT!
GRUNCH!



MAGALI



FIM

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Atalá Faria

Diretor Comercial e Marketing: Márcio Borges

**TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA**

Magali

Nº 5 - Abril de 2008

REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes

Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto

Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING

Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura

Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775

comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907

CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Magali é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juari, 580 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 1989, 2008 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: abril de 2008.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes,

Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tominaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

É um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: Instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa

Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa

São Paulo - SP - CEP 05065-001

Tel.: (11) 3813-5000

© 1989, 2008 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 4063-4682
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8868
Brasília	(61) 4063-7889
Goiania	(62) 4053-8851

Internet: www.assinmonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399

**Disk
Banca**

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

O DESAFIO DO BEIJO

É HORA DO LANCHE. JUNINHO ESTÁ APROVEITANDO O SEU PACOTE DE MABELOKOS, QUANDO ANINHA, A MAIS LINDA DA ESCOLA, APARECE.



HUM, MABELOKOS,
QUE DELÍCIA. POSSO
PEGAR UM?

UM MABELOKOS
POR UM BEIJO!

FECHA OS OLHOS!

O QUÊ?!

ESSA NÃO!

MABELOKOS, O BISCOITO VITAMINADO, SEM
GORDURA TRANS, MAIS GOSTOSO DO MUNDO!

TÃO GOSTOSO
QUE VÃO FAZER
DE TUDO PRA PROVAR!



MABELOKOS.
VÁ CORRENDO PEGAR O SEU!



**ZERO
DE GORDURA
TRANS**

PBKIDS

BRINQUEDOS

Na PBKIDS todo
mundo se diverte
feito criança!

São muitas opções
de brinquedos
pra você,
pro irmãozinho,
pra irmãzinha
e pra toda a família!

PBKIDS Brinquedos,
diversão de montão!



VEJA ENDEREÇOS NO SITE WWW.PBKIDS.COM.BR
OU LIGUE PARA O SAC: (11) 3081-9176